আগনি অধার্মিক তুমি বিদ্যা চিনাও আনে
বানর হৈয়া মদ্দ বল ঘত আইদে মনে।
পৃথিবীতে ঘত রাজা হইয়ালে ঘুণে।
দ্য়া করি কোন রাজা ছাড়িয়ালে মৃণে।
ঘাদ প্রায় বনে চরে না করে অপরাবি
তথাচ মৃণ মারিতে দকল রাজা হয় বাবি।
মুদ্দা দকল জলে থাকে তার হিৎদা ক'ছে
তারে ববি করে কেন বড়ং লোকে।
পদ্দী পাথালি দকল থাকে বৃদ্ধাবনে
তারে কেন বড়াই লোক ববিয়ে গরানে।
আমার রাজ্যে বদিয়া তুমি কর প্রদার
ভোর পানে হয় মোর পাপের দ্যার।
আমার বানে পড়িলে তুমি মুক্ত হৈল শাপ্

মার্গে ঘাছ বানর কেন করছ সন্তান। ভক্তহেন মুগুলিবের করিব পালন মুগুলিবের মন্দ্র যে তার ববিব জীবন। মিতালি করিয়ালি আমি অগ্নি করিয়া মান্দ্রী মুগুলিবের শাত্র আমি কোখাও না রাখি।

দুর্ণুবের তোঞ্জ তুমি পরম গবির্বত ভোমারে অধিক বলিতে মোর নহেত ওচিত। ভোমার মনে বল করিতে মোরে নাই মাজে ফুমা কর বানরবাজ কেন পাত লাজে ফুমা কর বানর ডোমার দৈবের লিমান আমার বাবে পরিয়া ঘাই ম্রগভুবন। ইন্দের পুত্র তুমি বর ইন্দের বেশ অমর্গবতী চল তুমি আপনার দেশ ৷ বালি বলে ব্ৰিভুবনে ভূমিত পুতিত ছায়ের ব্যথায় যত বলি সব অনুচিত। পুনাম করে বালি রাজা ভোমার চরনে সুগুীব অপদ তুমি করিছ পালনে। স্ণাবেরে রাজা দিবে করিয়াল অমীকার অর্মদেরে দিবে তুমি কোন অধিকার ৷ ত্মি দাতা তুমি কর্তা তুমিত বিধাতা मूल्वि जन्नरात ज्यि वरमंत्र इथ विद्या ।

সুসেবদুহিতা তারা আছে পৃথ্যায়ে
সুসুথি যেন অপ্যান না করে কোন কাঘে।
রাম বলেন প্রলোক চিন্ত বানররাতা
প্রিক্র করিলাম ডোমায় কথায় কি কাঘ।
রামের চর্বে বালি করে ঘোড্ছাত

রামের চরণে বালি করে ঘোড়ছাত বিকাশ বলিলাম হামা কর রঘুনায়। বালি রাজার কথা শুনি আরামের ছান

পত্নিত বালি য়াজা প্রায়ের বাঝে

কিদ্বিদ্ব্যা কাণ্ড র চিন পণ্ডিত কীর্তিবাস।

অন্তঃপুর থাকি তাহা তারা দেবী শুনে।
•কাপড় না সমূরে রানী আওদড় কেশে
অপ্তদ পুত্র লৈয়াবার বালির ওদ্দেশে।

রাজার পাত্র ভোমরা রাজার সংহতি রাজা এতি ভোমরা পলাহ রামিয়া অম্যাতি।

বানর সব বলে শুন তারা ঠাকুরানী দুই ভাই বিস্তর করিল হানাহানি। তুমি যত বলিলে তাহা হৈল বিদ্যামান
ংমির যাঁওে পড়িয়া বালি হারাইল পাল।
চারিভিতে রামাগিয়া আশন অন্তমুরী
অপ্তদ রাজা করিয়া রাজ্য করহ মুন্দরী।
তারা বলে রাজ্য না চাই না চাই অপ্তদ
মামির মপ্তে যাব আমি এই মে সমুদ।
হিয়া হানে মাতা হানে বমন না মন্তরে
বলম্যা বালী চৌদ্যোগ দ্বাধি করে।

হিয়া হানে মাতা হানে বসন না সমূরে রনমলে গিয়া রালী চৌদিগে দৃদ্ধি করে। হাতের বিনুক বাল এডিয়াচেন রঘুনাথে লহ্মল দাণ্ডাইয়াচেন রামের অগ্রেডে। কথাবার্তা নাহি হেন হৈয়াচে অভিযান হেট মাতায় আচেন রাম পাইয়া অপ্যান।

বালির নিকটে তারা বাইয়া গেল রতে .

ন্যামির দুগাতি দেখিয়া হাহাকার করে।

মেঘের গার্জান পুভুর সংগ্রামে গার্জান

বস্য বাব ডোমার করিছে নাবে বলা।

বড়। বীর ডোমার সহিতে নারে রও। রামের বাওে বালি রাজা লোটার ছ্মিডলে শুম্ম নজিয়া রাজী ন্যামী করে কোলে। আঁহার বচন না শুনিলে করিলে সাহস ডোমার দেখি নাছি আঁহার বিবীতা বিরুম। স্থা সকল কান্দে ডোমার কান্দেত অপদ ওতার না দেছ পুজু হইলা নিঃশাস্ত্র। হিয়া হানে মাতা হানে মরিবারে চায় সাত শত সতিলী মেলি তারারে বুঝার। রাজ্য রাথ্য অপদ রাখ্য রাখ্যহ আগনা

রাত্য রাথ অপনে রাখ রাখের আবনা তোমা বিনা বালির বংশে নার্বে এক জনা। তারা বলে সুগুরি মারিলে ভাই অধিকারী ভাই মারিলে না মার কেন ভাইয়ের নারী।

বালি হেন ভাই মারিলে রাজ্যের লোভে
আমাদভারে মার যে অবিচারে চাছে।
মতেক বলিয়া কান্দে তারাত সুন্দরী
তারার কন্দনে কান্দে কিছিলা। নগরী।
অপ্তদ দুবরাজ কান্দে কান্দিতে না জানে
সকল কিছিলা। কান্দে বালির মরবে।

আঁচুক আনের কাম কান্সেন লন্ধ। রাম সুগুরি বদিলেন বিরস বদন।

ভারা বলে বার্মিক ভূমি জন্ম ওত্তম কুলে আমার মামিকে মার পাইয়া কোন চলে। দেখাদেশি মারিতে ঘদি দেখিতে প্তাপ जाएगा पांग्र प्रावितन पुंच वज पहिलाग उरिश পতু শাপ নাছি দিলেন ককল ছদ্য यागि नाने निव जायां कलिएव तिल्हेत् ।

সীতা ওদ্ধারিকে রাম আপন বিক্রমে সীতারে আনিবে তুমি অনেক পরিপুরে। দীতা লইয়া ঘর করিবে বড় মনেতাদা

ক্তক দিন থাকি সীতা জাভিতে ভোমাণালা। ত্যি যেয়ন কান্ধাইলে কিছিলাগ নগরী अधिरंत कांनाहेयां मीजा पारव स्तिन्दी।

আঘি ঘদি কতা হই ভারতভিত্তে 💮 🦠 मोडानांगि काम्बर्ड उपि कि यांचर मार्ति। আঘি শাপ দিলাম ডোমায় না হবে মণ্ডন

मीउर्द कांद्र के पूर्व प्रिंव नाइ विद्योदन। দীতার কারনে তুমি পুলি হারাইবে

এজন্মর মত ভোমার দ্রণে কাল ঘাবে।

বানরী হইয়া তারা রামের তরে গর্জে এতেক দমুদ মোর তোমার কারও মজে। ইহা মনে না করিছ আমি নারামুও ঘেমন কর্মা তেমন ভোগা না হয় মণ্ডল। বিনি দোষে মারিলে ঘেমন আমার ক্যামিরে আমার ক্যামী এফনি মারিকে ভন্মান্তরে। ক্যাত্র বচন কভু না হয় মণ্ডন

ঘাবলিল ডাছা হবে লছে বিয়োচন।
বালি রাজায় কোলে ছব্নি কালে ওব্লৈঃন্মরে
তারার কলনে বালি বলে প্রিরেং।
তারারে পুরোর্বি করে বানররাজবালি
আমি বিস্তর রামেরে দিয়ালি গালাগালি।
আমার বচনে বড় পাইয়ালে লাজ
তুমি মন্দ্র বলিয়া দাপ্রিবে কোল কাম।
দাতারে হরিয়া নিল লঞ্চার রাবন
বাবনের অপরাব্রি আমার মর্ন।

দৈবনিব্বন্ধ আমার রামের কিবা দেখি

রামে গালি দিলে রাম হৈবেন অসব্রোধ।

তারার তরে দিল বালি পুরোর বচন ঘ্রএকালে স্ণীবেরে করে সমুধন। বালি বলে সুগ্রির তুমি ভাই সহোদর তে'মার দলে বিমদ্যাদ গৌলত বিস্তর 1 তে'মা'র বিবাদে মোর এই ফল হয় তুমি রাজ্য কর্ছ আমি মরিলাম নিশ্চা।

ডোমার দেশি নাই আমার বিবাড়া বৈম্প একত্রে দুই ভাই কভু না হৈল রাজামুশ। হাজভোগে বাড়াইলাম অপদ স্মূর

नीरवंद उत्न लिशिय नूस स्नाय शिषद । আমার বচনে অপদেরে নাই দিছ তাপ আমার বিছনে তুমি জন্মদের বাব।

ভয় পাইলে অমনেরে দিবে অভয় দান অপ্তিরে পালন করিবে প্রের স্মান। আমি থাকিলে অপদ করিত ঠাকুরাল

বী মিক রাম হৈয়া মেরি হইল চণ্ডাল। দাক্ত বাঘের কালে মোর পোত্রে শরীর

ফলেক থাকিয়া যোৱ পান হইবে বাছির।

ইন্দু মালা দিয়াজেন পুশ্রের সন্দেশ
স্বানুগিবের মালা দেছ দেখুক সবর্ব দেশ।
রলুনাথের ঠাই বালি লইয়া অনুমতি
স্বানুগিবের গলে দিল বিরে নানা জোতি।
স্বানুগিবের মালা দিয়া পুশ্রানে চাছে
মর্লকালে অপদেরে পরিমিত কছে।
আমি ঘেমন বাড়াইলাম রাজগৌরবে

আমে যেমন বাড়াছলাম রাজগোরতে দেইমত বাড়াবে ডোমার মুড়া মুগুরিছ। অহন্ধার না করিছ আমার কথনে মুড় র করিছ দেবা বিবিধ রিধানে। মুগুরিবর বিপক্ষণানের কথা নাই শুনি ডোহামভার মহিত না করিছ হানাহানি। অহন্ধার না করিছ করিছ দেবা কর্মা

অহন্ধার না করিছ করিছ দেবা কর্ম।
প্রাকৃত্যর করিছ দেবা পরাপর বিমা।
এত বলি বালি রাজা তাজিল পরান
রামের বানে পজিয়া বালি গেল ম্রগ্রান।
বিবীত নিবর্বল কভু না হয় এণ্ডন
মার্গবাদে গেল রাজা দেখে দেবর্ব জন।

রিমানে চড়িয়া বালি গেল ওদ্ধান্য হাহাকার করি তারা লাগিল কানিতে। হিয়া হানে মাডা হানে ফেলে অভরন আরবার তারা দেবী করিছে কন্দন। গালার মানল পুভুর ইন্দের মালা কোন জন নিল মালা পোভে কার গালা। কানিয়া বিকল তারা বৈর্ঘা না বিরে আমারে কাড়িয়া পুভু গেলে কোথাকারে। কোথায় রহিল ডোমার রাজ্যনাট বন কোথায় রহিল ডোমার রুজনিৎহাসন। নুগুবি হইল ডোমার পুলের আলন কোথায় রহিল ডোমার কুমার অপনে। কাথায় রহিল ডোমার কুমার অপনে।

তামার বিহনে দেখি সব অন্ধকার।

মুণ্ মত্য পাতাল কাঁপে তোমার বিক্সমে

তাঁমার তবে চণ্ডাল হৈয়া আইল প্রায়ে

७१

দাকন রামের বান বুকে কেমনে করি কোলে
মুগুনিরের ঘত পাপ আমার তরে ফলে।
বুকে হৈতে মুগুনি কাড়িয়া নিল বান
বালির রক্তেতে নদী বৃহে গ্রেমান।
কান্যিতেং তারা হইল কাতর
পাব্র মিব্র মিলিয়া দেয় পুরোধি ওতার।

পাব্র মিব্র মিলিয়া দেয় পুরেবি ওতার।
কান্দে মহাদেবী তারা না শুনে কার বানী
হন্মান বলে কত কান্দ ঠাকুরানী।
বিমের বিমিকি বালি বিচারে পণ্ডিত
রামের বানে মহর্ণী হৈল দেবতা সহিত।

, আমাদভার ঠাকুরানী কর শেঘন রক্ষা। অপন রাজা হৈবে দেখিবে আগন আঁথি শোক পাদর তুমি শুন চন্মুখী।

অমদের পালন করে বালির অপেক্র'

রাম সৃগ্রি লক্তিত হৈল অপদ করিবে রাজা সব রাজ্যাত্ত মিলি ভোমার করিবে পূজা। পুত্র রাজা হৈবে মোর স্মামী লোটায় বুলি স্মামির সহিত গোলে সবর্ব বির্মোত্রি।

নারির গৌরব ঘত মামী মন্তল তানে কি করিতে পারে পুল্ল ন্যামির বিছনে ! প্রামন্থ কথা বলিতে মারিবারে আইমে मांगीर गम विनात मांगी गतिर श्रामा मकल रीमी कमी म्यांगी नाहित्र विदेखा चीरनारकद सांधी इस मृग (याञ्चलांडा । माधित स्मरा ची कतिएव यमि इय मजी মামী বিনা স্থালোকের আরু নাই গতি ৷ सायी पांडा साथी कड़ी साथी (करन देन म्याधित वांजा एक नाहे वान जानी जन। শতেক পুলোর ঘদি হয়ত সননী তথাপিছ হাঁড়ী বলিয়া তাছার কাছিনী। ক্লানিতে তারা হইল বিকল তারার কন্দলে মৃণ্যুবি হইল কাতর। রাম বলেন মিতা না করছ বিসাদ কার দেয়ে নাই দৈতে পাতিল পুমান। শৌক সমূরহ তুমি বানরের রাজ তারা অমদ লৈয়া কর বালির অগ্রিকায।

শুকান কান্ত আন মিতা অগোঁর চন্দন রাজ অভর এ আন বন্দন ছ্মএ। তৃমি যদি কান্দ কার না রবে কন্দন বাচিয়া কটক আন বালির বাহন। দ্থিবী ঘুড়িয়া বালির দুর্জুয় শরীর লক্ষ্যএ বলেন হনুমান তুমি হও দির। লক্ষ্যএর বোলে হনু সাধ্যায় ভাগারে

লক্ষ্যনের বোলে হনু সাধ্যায় ভাণ্ডারে
নানা রত্ব অভরন ভাণ্ডারবাহির করে।
রাজচতুদ্দোল আনে বিচিত্র বসন
বিলাইতে আনে রাজার বহুমূলা বিন।
রাজচতুদ্দোলে নিয়া বালি রাজায় ভোলে
বালি রাজায় রাখে লৈয়া পদ্ধা নদির কুলে।
ঠদনকান্ডের চিতা করিল নদির তীরে
বালি রাজায় শোয়াইল ভাহার ওপরে।
রাজঘোগ্য চিতা করে সুগালি পুল্ল পাতি
ভারা মহাদেরী অগ্নিকে করে স্কৃতি।
বালির অগ্নিকার্য্য করে সকল বানরগান
রামের বানে পভিয়া গোল ম্বর্যা ভূবন।

রামনাম সমরতে হয় পাপের বিনাপ কিছুল্লা) কাণ্ড রচিন পণ্ডিত ক্তির্বাস। রামজন্ম হৈতে জিল মার্চি হাজার বংসর অনাগাত বাল্মীকি রচিল ক্বিবর। বাল্মীকি বন্দিয়া ক্তিবিলি বিচয়ত

রামনার স্মরিলে যমের দায় তরি রামের পীরিতে ভাই মুগে বল হরি।

সকল বানর গেল রামবিদ্যমান মুগুীবের ইন্ধিত পাইয়া বলে হনুমান। ভোমার পুনাদে গোনাঞি সুগুীব হৈল রাজা

রাজদারে আইন গোনাঞি করি তোঁয়ার প্রা

ভোমার আজা পাইলে স্ণুবি যাত্র অন্তঃপুরে ছারে আইলে গোসানিং ভোমার দেবা করে ৷ রাম বলেন নগরে আমি না করি প্রেশ চৌর্দ্ম বংসর বনে থাকিব বাপের আদেশ । পিতার আভায় চৌদ্দি বৎমর বেড়ার বনেবন নগরেতে কেমন করি করিব গমন ৷ মনির বাতি জিলাম আমি হইয়া তপন্তি होक् व भर नाहे शिल शह नाहे विम।

সুগুরিবের বলেন রাম বীর অবতার রাজা হৈয়া রাজ্যে তুমি কর অধিকার। বালি রাজা মারিয়া আমি বত পাইলাম লাজ

আমার বাক্যে পালিছ অসিদ দ্বরাজ ৷ তারা মহাদেবির তুমি করিছ পুরস্কার তারার মনুধায় করিছ রাজ্যের বাবছার। শুবিল মান পুরেশ হয় বরিষা পুরেশ

বরিষায় বানর কটক থাকুক নিজ দেশ। বনেং বেড়াইয়া মিডা বিস্তর পাইলা দুঃমা বরিষায় কত দিন কর রাত্যসুধা।

विविधा नुजारा एवं चारत थांकिरत नक एछ বালিদ্যান তাহার মাণ্ড করিব রাও।

ইংয়ের আজা পাইয়া দুর্গুরি গেল অন্তঃপুর নানা হড় দান করিল ভাণার পুচ্র। মুগ্রিবেরে রাজা করিতে আইল রাজামণ্ড দিৎহাদন বাহির হৈল জব্র নব দণ্ড। গুভক্তৰে বৈশেন মুণ্ট্ৰীর রাজনিৎছাননে চারিভিতে চামর চলায় সকল খানরগালে।

র্ঘুনাথের আজা ঘেন পাশানের রেমা সাগরের জলে সুগুীরে করে অভিষেক। ত্র দণ্ড দিল আর কিছিলা নগরী

অভিষেক করিয়া দিল তারাত স্করী। রাজার স্থা রাজাতে লৈবে ইছাতে নাই দেখি তারা পাইয়া মুগুরিবের বড়ই সভোষ।

রাঘের বচন লঙ্গিলে কৃশলে নাই থাকি মুণ্বি অভিষেক করিয়া অপদে অভিষেক। অমুদে দ্বকাজ করিল মার পার্পান

রামজ্য করিয়া ভাকে সকল বানরগাল। দীতার নাগি কান্দেন রাম করিয়া বোয়ান বর্ষা বস্থিতে আন পবর্ত মাল্যবান।

৩৮

দুই কোশ পথ রাম বাসা করিয়া রছে পর্বতের স্পান্ধি বাঘু মনোহর বছে ৷ ৰাসা করি থাকেন রাম প্রত্থেশার ছানেং পর্বতের ওত্তর স্রোবর চ নানা বনেতে বৃক্ষ বিচিত্র ফুল ফল বিবল রজনী দেখি চন্দুত শতিল। কিচু নাই বাদেন রাম মীটার ভরে চিত্তে বরিষার বারা ঘেন চক্ষের লেছি ডিডে ! শায়ন ভোজন রামের কিচ নাই মন কান্দি দিন ঘায় রাঘের রাত্রি জাগারল। রাজভোগে স্গাব রাজা দিনেং আন রাত্রি দিন রঘুনাথের দীতারে বীয়ান। মোনার মাটে শোয় সুগুরি তাছে নেতের তুলি নীতা নাগি কান্দেন রাম লোটাইয়া বুলি। বাচের বাচ সুন্দরী সুণ্নীবের অভিলাঘ দীতা নাগি কাফেন রাম বরিষা চারিমাস। কানিতেং রাম হইল কাতর कर्लर नम्ल (एन नुर्वादे ध्युत्।

বত্ই এৎপাত হয় অতি প্রমাদ মহাপুক্ষ হৈলে তার না করে বিদাদ। শোকে কাতর ছৈলে পুজু নিন্দা করে লোকে শোকে বৃদ্ধি নাশ হয় পাণাল হয় শোকে। জিয়ে মরে সীতা তার করহ বিচার স্থানাগিয়া অচেত্রন কোথাকার ব্যবহার ১ नम्मात्नत नुरवारि ताम इहेलन स्त् याद नरहत नम्मल मत्त्व वर्गहत्। রায় এড় লক্ষ্মন গোলেন ফুল আনিবারে 👌 শৌকে কান্দেল রঘুনাথ পাইয়া শুনা ঘরে [ আদিয়া দেখেন লহ্মন রামের কন্দন রাঘের কন্দন দেথি কাঁদেন লক্ষ্য। मर्क्षि डितन नम्मन लिए डित जाँकि রামের কন্দেনে কাঁনের বনের মূপ পানি। কানিতেং গেল শাৰ্থ মান রাঅর কন্দনগাঁত রচিল ক্রীতিবাদ।

অপ্রমানের নীর বরিষা কালে শোষে মেম সাকারিয়া চারি সাগের বরিষে। বরিষার বারাতে পৃথিবী এতে অনুতাপ স্মীতারে স্মারিয়া রাম করেন সন্তাপ। আমার বচনে দক্ষ্প কর্ছ আর্ডি দুরন্ত বরিষা প্রভু দ্বির নহে মডি।

মহাপুরাণ সূর্য বরিষায় মেনে চাকে
আমিত মরিব ভাই সীতা দেবির শোকে।
কালা মেনের ওপর যেন চিকুর পরিপারি
কালা রাবনের কোলে মোর সীতার চটেছটি
তাপ্তা তহর তল দল সব একাকার
করিষায় বানর কটক কেমনে আগ্রসার।

সেণিতের কলকনি ঘেন শর্ঘুর জলে আঘোরিগায় কদলে করে আদিবার কালে। বরিষায় সুগৌবেরে কছিব কেয়তে

আমার কার্য্য করিবে মিডা বরিষাণুভাতে। বাদরে পানি শুকাইবে করিবে ওপকার

তত দিনে হৈবে দীতা অফ্ চর্ম দার ৷

এই তণান্দ্রর বেশে এতির কলেবরে

নীতাহেন স্থা যেন না আতে জন্মান্তরে।
বাগের না থাকে স্পাতা না থাকে শশুরুঘরে
আমার্রশনে নীতা দুঃশ পানরে।
আমা বই জানকির আর নাই মন
কোরি করিয়া রাবন বেটা ববিবে জীবন।
কান্দিতেৎ সীতা মরিবে আচম্মিত

কি করিবে ভাই তুমি কি করিবে মিড।
পক্ষী হৈয়া ওতিয়া পতি সাগিরের পার
অভাগিনী সীতার দেখি শায়ন আহার।
কাদিতেং রামের গেল হাত মাস
রামের কদন রচিন গণ্ডিত কান্তিবাস।

বরিষা পুভাত হৈল পার্থ পুবেশ রাম বলেন তবু দীতার না হৈল ওদ্দেশ ভেকের তাক শুনি আর মেঘের গর্জন নিম্মান চন্দুমা তারা ওঠিন গগেন। আমার পান দির নহে সীতার নাগিয়ে
সীতার মৃত্যু হৈল বুরি দিন গৌল বয়ে।
কি করিবে ভাই তুমি কি করিবে মিতে
সকল অন্ধকার মোর সীতার মৃত্যতে।
স্থী পুক্ষ দুই জনে বিরেজে সংসার
স্থা হৈতে সন্ততি হয় বাড়ে পরিকার।

ক্রী থাকিলে পুথ হয় সংসারের সার পুথা না ছইলে তার নাই পারাবার। গিয়ায় পিও দান করে পুদ্ধ তপ্র

ন্থা পরিবার কেছ নয় জাড়া
পুথা না থাকিলে নোক বলে আঁটকুড়া।
আঁটকুড়ার মুগ্য দেখি শুদ্ধি করিতে ঘায়
শুদ্ধিকিয়া বৃথা ভার শান্তে ছেন কয়।

অতএব শুন ভাই স্থা বত বন স্থা হৈতে সন্ততি হয় সংসার পালন ৷ জাতি বন্দু সহোদর মরে ঘত লোক

সভার অধিক চাই স্থার বত শোকণ

আমাকে না ভাবে মুগুবি বড়ই নিদ্মি দ্বী পাইয়া কেলি করে আপন আলয়। দুগুরি নাগি মারিলাম বানররাজ বালি আনাকে না কারে স্ণুবি রাজভোগে ভুলি ৷ বালি মারিলাম আমি পাইলাম লাজ वेमाविमाना जाविलाय कविन् जांव कांच। কিছিলায় চলিলেন আমার বচনে আৰন হাত্য পাইয়া সুগুৰি আমা নাই মনে ৷ এই হৃতে। কল ভাই কিছিল্যাভিতক পরোক্তে বলিবে তারে তর্জুন ওতার। नम्बन यरनन এই यो है कि हिन्द्रों निज्ञ এক বাবে মারিব আজি সূত্রীব বানর। স্গুবি নাগিয়া বেই আসিবে ফ্ঝার এক বাবে পাঠাইব তারে ঘ্যের দার ৷ নিশ্চিত্ত ব্দিয়া আচে আপনা না চিনে গুণীৰে মারিয়া আজি পাড়িৰ এক বালেঃ

তুমি পুতু রঘুনাথ বেডাও কানিয়ো
শ্বারকৌতুকে মুণুবি ঘরে থাকে গুইয়া।
লক্ষানের কোপ দেখিয়া রাম চিত্তেন অন্তর
মিডা বর না করিছ দেখাইছ তর।
রামের ঠাই বিদায় হৈয়া লক্ষান বার নড়ে
লক্ষানে রণায় ঠেকিয়া গাঁচ পাতর পড়ে।
মহাকোপে চলিলেন বার লক্ষান
মহাকাপে গাঁডাল কাঁপিল বিভ্বন।

কিছিল্যা নগরপথে মায় রতার জি
গায়ের বার্ডাদে গাল করে মত্যতি।
কুপিয়া লক্ষ্মন বার চলিল স্থারিত
রাজঘারে অপদে দেখে কটক বেন্ডিত।
লক্ষ্মনের কোন দেখিয়া বানর ফাঁছর
লক্ষ্মনের ফার্ডা নোডায় ফকল বানর।
লক্ষ্মনের কোন দেখিয়া বানর আছির

লক্ষ্মৰ বলেন অপদ তুই বালির নন্দন 1

হোর মৃতাকে জানা গিয়া আমার আগমন।

বলেই আঁমার রাম বেড়ান কা মিয়া তোর মৃত্য ঘরে থাকে সিৎহাসনে শুইয়া । দীতার কারন দুই ভাই বেড়াই বনেং तिकिंक जारतन खंडेग्रा त्जूमि॰ शंमता ঘাত কার্ল মারিল হাম বালি বান্র্রাজ দান ওৎ সাগিয়া তুই করিম মৃত্রার কাষ। রাজ্য দিয়া গোলেন রাম তোরে সমনিয়া কোন লাতে থাকে সগুৰি ঘরেতে ৰদিয়া। পিপিড়ার পাশা ওঠে মরিবার তরে রাজ্যসমেত পোড়াইয়া ফেলার এক শরে ! মৃণ্যুব বলিল আমি করিব দীবার ওদ্ধার আনন্দে বিদ্যা আলেন পাইয়া রাজভার ৷ দুঃশ পাইয়া চারি বানর বেড়াইত বনে রাম মারেন বালি রাজায় রাজ্য লয় আনে। মৃগুরিবের কহ গিলা এই স্মার্গর একবারে পাঠার তারে ঘ্যের ছার ৷ ওোর বাবে মারেন রাম সীতা পাবার আমে নিদু যায় স্গৃতি বানর কেমন সাহসে।

বানর পশ্র জাতি সুগুণিব বছ দুরাচারী মিডা বলিয়া ডাকেন তারে আপনি শাহরি। আপনি বিজু রুদুলাথ দয়ার সাগের রামের যোগ্য মিডা এই সুগুণিব বানর। কত যোগি জিতেন্দ্রিয় সন্যাসী বুক্কচারী আনাহারে তপন্যা করিয়া তারা মরি। হেন রাম কোল দিল সুগুণিব বানরে

হেন রাম কোল দিন সূগুীর বানরে
কত তন্ম সদ্শ তার তন্ম তন্মান্তরে।
তাপদ বলেন শুন ঠাকুর লক্ষ্মন
একফ্রন বাতি কর করি নিবেদন।
পাদ্য তার্মা দিন তাপদ বাসিতে আসন
যোত্হাতে স্তৃতি করে বালির নক্ষন।
লক্ষ্মনের কোপ দেখিয়া বত তয় মনে

রাজার অন্তঃগুরী ঘায় পরম সমুমে। সুগুরি নমস্করিয়া বন্দে মায়ের চরল ঘোড়ছাত্তে বলে অপ্তদ দারেতে লক্ষ্যল।

দুর্নিত লোচন হাজার শৃশার অবসাদে কন্তুরী কুমা রাজা শোভে মৃণিমদে। শ্রধার অবসাদে সুগুবির ঘূর্নিত লোচন কিচু না শুনিল সুগুবি অপদের বচন। রাজা চিয়াইতে বানর নানা বুদ্ধি দাঁচি দেশ হাজার বানর সকল করে কিচিমিচি। বানরের রোল হৈল রাজার অন্তর্পুরে বানর পশু জাতি ডাক জাড়িজে চীৎকারে। বড় রোল শুনি সুগুবি স্ঘার্য হৈতে ওঠে পান্র মিন্র দেখি রাজা কোবি ভাবে জাঁটে। অপরাবি নাই করি কারে আমার তর স্মুখে দাঁডাইয়া অপদে করিছে ওতার। ঘোড়হাতে কহে অপদে সুগুবিরর ভরে রাম পাঠাইয়া দিলেন লক্ষ্মন বীর দারে। মহাকোপে দারে বিদ্যু লক্ষ্মন রঘুনাথ পাঠাইল জানিতে কারন। ভোমার মিডা কেন্দে বেডান বনের ভিতরে

ক্পিয়া লক্ষ্ম। বীর বদেকেন দারে।

মুণ্ডািব বলে রামের মনে কিমের মিডালি।
কেন লক্ষ্যন রাজদারে করে গালাগালি।
আনরাধি নাই করি কারে আমার তর
কোন কার্য্যে কোন করেন লক্ষ্যন বিনুদ্ধর।
বচনে মিডালি করিলাম শুনিতে দুদ্ধর
মিডালিতে যাব আমি লক্ষার ভিতর।
চাইল বানর জাতি ক্রনেই আন
আকারনে রাম কেন করে আনমান।
কথার মিডা রাম বটে কিমের বিচার
মিডার কারন পান দিব মাগারের পার।
আগেও পালু ঘাহা হৈবে বলিব তথান
ন্যান মিডিয়া ঘাওক লক্ষ্যন রামের সদন।

আগে পালু ঘাহা হৈবে বলিব তথান

এখন ফিরিয়া ঘাওক লক্ষ্যল রাঘের সদন।

মহামন্ত্রী হনুয়ান বুদ্দে বৃহন্মপতি

রাজার তরে বুঝার বীর ওত্তম ঘুকতি।
আগিনি বিচ্চু র্ঘুনাথ কমললোচন
ভুমি হেন বাকা বল সব অকারল।
রাজাভোগে পাইলে ভুমি র্ঘুনাথের ওলে
ভোমার বালি রাজার মারিলেন এক বালে।

রাত্রি দিন থাক তুমি শ্রমাররদে রাত্রি দিন কান্দেন রাম মীতার আবেশে। কোপে লক্ষ্যুতে পাঠাইয়া দিল ডোমার আর্থে বিস্তর অনুযোগি করিল সহিবারে লাগে। ঘার বাবেতে রাজা দৃথিবী নাই আঁটে তার বোল না শুনিলে পড়িবে শঙ্কটে। রাজমন্ত্রী বলিয়া রাজা আমার বিষয় তোমার হিত বলি আমি হইয়া নিজ্যু বালি হেন মহাবীর পজিল ঘার বাবে হেন রামের কুশল ভাব বাঁচিবে পরালো রাঘের কদন শুনি বুক হয় তির শোকে কাত্র রঘ্নাথ কথায় নছে দ্র। বাজের বাজ সুন্দরী লৈয়া ঘরে কর কেলি মবুণানে মত হৈয়া রাজভোগে ভুলি ৷ শিয়রে রাম জানহ নিদুায় গৌল মন মিত্র হৈয়া ক্মতি হৈলে আব্যাণ কথন। মাগরের শার রাবল ছারেতে লক্ষাল লক্ষানের বালাগ্রিতে মরিবে বানরগল।

50

লম্যুনের বাবে কার দাছিক নিস্তার রামের কোবে মরিবে কার নাই পারাবার। রাজ্যের ভাল মন্দ নাই জান ক্রার্ফের কর হিত যাহার পুদানে জন্র দণ্ড জাড় ছেন মিড। সত্য পালন কর রাজা অগ্যি করেচ ম্যান্ধী इंट्रलांक नेत्रलांक डाल द्वांग रंट्रल मागी। সভাবাদী লোকে করে সভার পালন সত্যের কারল কেন রাম আইলেন বন। ঘেই রাম আইলেন সতা পালিবারে তেঁইদে রাঘের বাবে বালি রাজা মরে ৷ তেঁইদে পাইলা তুমি চত্ৰ নৰ দত্ত তেই বানরণান লৈয়া কর রাজ্যমণ্ড। তৌদ্মিতার রাক্ষম একা রামে মারে এমন কার বাবে শিক্ষা ভারওভিত্তরে চ ভোগে লাড় রাম ভক পাইকে অব্যাহতি রঘুনাথ বিনা রাজা ভোমার নাই গাঁও। নিরণেক্ষে বানর কয় মুগুবি ভাল বামে यदेव वहरन वांजां इ न्यारन (खांस।

লক্সন আনিতে রাজা করিল আদেশ ভিতর গাড়ে লক্ষ্যন বরি করিল শুবেশ। ইন্দের পুরী যেল দেখেল অমরাবতী আওয়াদের ভিতর ঘর বিরে গালা জ্যোতি। পার মিত্রের দেখি রক্পুত্র ত্রাত্ত্বি গোলেন লক্ষ্যন ভিতর অন্তঃপুরা তিন শত বিহন্দ গোল ভিতর আওয়াদে

দেখিয়া সূগুৰি বাজা প্ৰতিৰ সমুয়ে।
তাছিনে প্ৰতিৰ ভাৱা প্ৰমা প্ৰয়ে বামে।
যোজহাতে লক্ষ্মনেৱে কৰিল স্তবন

পাদ্য অর্ঘ্য দিল রাজা বদিতে আমন। কুশিল লক্ষ্মধ ধার না লয় আমন পানি । মৃণ্যুবেরে গালি পাতে কর্মে নাই শুনি।

সতা করিলি বানরা ভুই অগ্নি করিয়া স্থাফী রাজভোগে পাইয়া এখন সতা নাই রাখি।

রাত্রি দিন ভাই মোর কান্দে বেড়ায় রাডি রাত্রি দিন কেলি ডোমার লইয়া ঘুবতী ৷

কহির পুনাদে পাইলা কির্দ্ধিরা নগরী কাহার পুমাদে পাইলা তারা হেন মুক্রী। কাহার পুনাদে পাইলা আপন নারী ওমা কার পুদাদে কেলি কর তিলেক নাই হ্রুমা। সরল হদর রাম তুমিত নিচ্চুর রামে ভোর মিডমিভালি সেহ অনেক দুর। ভোমার মিডমিডালি ব্রিভুরনে থাকে

আহু যেন ছেন কম্ম না করে কোন লোকে। তোরে মারিয়া অপদেরে দিব রাজাভার অপদ হৈতে হবে রামের সীতার ওদ্ধার ৷ অব্না বানর তুই রাঘের লগ্ন সতা

হের দেশ বিন্ক বাল চিত্রবিচিত্র 1 - এছ বাবে মারিব ভোরে রাথে কোন জনে মাতাং কিছিলা করিব জাতি বাবে।

বাবে কাটি আওয়াস ঘর করিব শশুহ अभिराह अनेत विशेष कन एउ।

বালি ববে শুনিয়াচ বিনুকের টপ্কার

मেই বेनু मেই বালে করিব সংহার।

পলি রাজা ফেবল মরিল এক জন ই মরিলে মরিবে দক্ল বানর্গা। र्गाल दांजा (प्रशिक्षांक (नेन (परे दांदि সই বাটে থাক গিয়া ভাইয়ের নিকটে ! ইরিতে মারিব তোরে তাহে নাছি পার हत वान अपि अहे प्राथह नेजाने পান লৈব আজি ভোর বৃজ্নম বাবে

বালির কাঁতে থাক গিয়া ভাই দুই জনে ্রে বানর তুই দুস্কত আচার ই পাঠাই ভৌরে দেশ ঘমের ছার। পিথিবীতে কেথিকৈ কে এমন কার্বা করে গের নাগিয়া রঘুনাথ বালি রাজাকে মারে।

মতা বলিয়া রাম কোল দিলেন তোরে হত পুন্য করিয়াজিলি তন্ম জন্মান্তরে 1

আগনি বিষ্রনূরাথ করিলেন দ্য়া তঁই ভোমারে রাম দিলেন পদ্মায়া।

বিধের সাগার রাম দ্য়ার বাই সন্ধি

লি মারিয়া রাজ্য দিলেন সভ্যে হৈয়া বজি 1

বলিতেং লন্ধারে অধিক কোণ বাড়ে ব্রাদেতে সুগুরি রাজার মুখে বুলা ওতে। उठिन उर्वा (एवी खेनिया क्लेडिनी লক্ষ্যভার পায়ে ইরি বলে মধুর বালী। ত্যের ভাইয়ের মিডা হৈলে হয়ত পৰিবত ইহারে গালি দিতে পুতু ডোমার অনুচিত 1 দ্র দেশে পর্বত আজে সমুদ্রে তীরে •

সম্বাদিয়া আনিব বানর যে আতে সং-সারে। দেশেং যত বানর আয়ার শামন আনিব বানর কোন কর অকারন। ভোঁমার কোপে ভাবেন সুগুৰি ভাইয়ের মরন বনের পশ্ত বানর জাতি চমৎকৃত মন। ভোমরা দই রাজক্মার কটক নাই সন্ম

বানরগালে দাগার ভারিবে বদে দেশে রুই। -अर्गुरिदरत नम्बर्धित रकाने नोहे हेटह হাতে বরি বদায় তারা দিণ-হাদন থাটে।

কীতিবাদ রচিল গীত তারার বচন।

তারার বচনে লন্ধান অন্তরে ব্যথে মন

अगिकि न्द्रुत यांना अगुरेदित गील দেই মালা সূত্রীর ছেলেন ছমিতলে । দিশ্হাদন আভিয়া দ্যুবি ওচিন তভক্ষৰ ঘোড়ছাতে লক্ষ্যনেরে করিচে স্তর্ন। হারাইয়া রাজা পাইলাম রামের পুনাদে ডোঘার পুসাদে বাড়িলাম অনেক সমুদে। হেন রঘুনাথ আপনি বিচ্চু অবতার কার শক্তি শোষিবেক পারামের বার ৷ মীতা ওদ্ধারিবেন রাম আ পন শক্তি আমি কেবল ঘাব মান্ত্র ভাঁহার সৎহতি। হেন রামের কার্যা না করি বমে আঁচি ঘরে বানর জাতির দোঘ লাগে ফ্রমিবারে। ণশু জাতি বানর আগ্রি হুত দোঘ হুছি দেবক্তব দল বাম দেবক নাহি মারি! লক্ষণ বলে দোঘ পাইলে কোন জন ফ্যে ভৌর ছেখি দুৱাইবেন আণনি প্রথমে।

লক্ষান বলেন শুন স্থাবি বানর
রামের কার্যা করিলে ডোমার পুনা বিশুর।
রামের কার্যা করিলে ডোমার স্বর্বত্রে তয়
রামের কার্যা না করিলে অবির্মা সঞ্জয়।
সভাবাদী হৈলে করে সভা পালন
ভাগি করিয়া সভা করিয়াত দুই জন।

অগ্নি হাক্ষী করিয়া সতা করিয়াত দুই অন।
প্রায় আগন সতো হৈয়াতেন পার
তুমি সতো হলি আঁত অধর্ম অপার।
বুমি কাঙর দেশি ভোষায় বলিনাম কর্মণ

ভোমারে বিকাশ বলিলাম বড় অপ্যান।
দোষ ক্ষমিতে হয় স্পূপুৰি করি পরিহার
ভোমারে বিকাশ কথা বড় অব্যবহার।

গৈবিবর্ত লোকে বিক্রণ কথা নহে ওপযুক্ত গাবিবতের পারিতি কথা স্বর্ব বির্মাযুক্ত। বির্মারাথ আপনা রাখ যে হয় বিহিত রামের কার্যা করিলে হয় সর পরিমিত। মাগিরের পার বানরের ঘর
খাল মে মব কাহিনী।
একাকী পুরাম তীবনে কি আমা
ভাল মন্দ্র নাই জালি।
বানর চাতে স্থামেমার্ম মাধি দেই মিব্রকাম

বানর চাড় স্থানেয়ারে নাধি দেছ মিব্রকার কন্দেনতে না বছে জীবন চন্দুর লোহ ঘন বছে পুরোধি রাম দ্বির নছে দেশের তরে না করিবেন গমন।

শোকদাগরে পার তুমি মিতাপুতিকার দীতা দেবির করিবে ওদ্ধার

তিন জন দেশান্তরি তুমি দিবে একত করি। অযোগিটার যার এক বাব।

অঘোর্বায় ঘার এক বার।

চতুদ্দোল আদি চত মিতা সমুধিতে দত আপনি গিয়া দেহত আশ্বাস

কিছ্বিন্দা কাণ্ডের গীত কীর্ত্তিবাস বিরচিত শুনিলে হয় সৈদ্ধ অভিলাঘ। লক্ষ্যনের বোলে রাজা করে সমিবীন বানর কটক ঝাট আন বার হনুমান। হিমালয় প্রত্ত ঘারে প্রত্ত মন্দার্ক সুমেক প্রত্ত ঘাইছ ঘণা বানরগাল। ওদয় গিরি অন্ত গিরি ঘণা বানর বৈদে পৃথিবীর বানর ঘেন দেশ দিনে আইনে। কটক আনিতে দৃত্ত পাঠান দেশ দেশান্তর পৃথিবীর বানর ঘেন আইনে সম্ভর। আজি কালি ঘার বলি যে বানর বলে

কটক আনিতে দৃত পাঠান দেশ দেশীত্তর
পৃথিবরৈ বারর যেন আইন্সে সন্তর।
আজি কালি ঘার বলি যে বানর বলে
মাণ্ড পোয়ে বাহির করিবে বিরিয়াং চুলো।
বানর বলে যেখানে শুনিবে এক জন
ভার পালায় দিবে ভূমি নিপাচ বন্ধন।
কার্প মর্ভা পাতালে আমার অধিকার
পৃথিবীতে দা থাকে যেন বানর দক্ষার।
স্পুতিবর কোপেতে বানর দক কাঁপে
কটক আনিতে চলে বানর অতুল পুতাপো।
বাহির হৈল হনুমান কটক বেন্ধিত
ব্রিশ কোটি বানর দৃত পাঠায় চারি ভিত্ত চ

ভুমি আকাণ মৃতি ঠাট চলে দেশে।

পৃথিবীর বানর যেন দশ দিনে আইদো।

চলিল বানরগাল দেশ দেশান্তর

পুষর দিগো চলি গোল নীল বানর।

পদ্চিয়ে চলিয়া গোল নল মহামতি

দক্তিন মুগ্রে চলিলেক বানর মন্ত্রাতি।

হল্মান মহাবীর স্বর্ব লোকে জানি

ওত্তর দিগা চাণিয়া বীর করিল ওঠান।

মকেক জনার সম্বে চলে দশ লক্ষ বানর

মহাশান্তে চলে ঘত নাই পাই ওর।

হুনহাপ লম্ল বাম্লে করিল ওঠানি

তাক দিয়া অপদে বীর বলিল আপনি।

দিশ্হগার্জন যেন বানরের প্রাণ

আকাশ চাপিয়া যেন চলে মেঘচাপ।

দেশ দিনের মধ্যে আনিবে বাকা নহিবে আন

ইহার বাড়া হৈলে আমি লইব প্রাণ।

লক্ষ্ম নের বোলে রাজা করে সামিবলৈ বানর কটক ঝাট আন বার হনুমান। হিমালয় পর্বত ঘাবে পর্বত মন্দারক সুমেক পর্বত ঘাইছ ঘণা বানরগাল। শুদ্য গিরি অন্ত গিরি ঘণা বানর বৈলে পৃথিবীর বানর ঘেন দেশ দিনে আইনো। কটক আনিতে দৃত পাঠান দেশ দেশান্তর পৃথিবীর বানর ঘেন আইসে সম্বর। আজি কালি ঘাব বলি ঘে বানর বলে

মাত্র পোয়ে বাছির করিবে বিরিয়াং চুলে।
বালর বলে যেথানে শুনিবে এক জন
ভার পালায় দিবে ভুমি নিগুচু বন্ধন।
ন্থপ মর্ভা পাডালে আমার অধিকার
পৃথিবীতে না থাকে যেন বানর সঞ্চার।
সুপুবির কোপেতে বানর সব কাঁপে
কটক আনিতে চলে বানর অতুল পুডাপে।
বাছির হৈল হনুমান কটক বেনিড

ত্রিশ কোটি বানর দূত পাঠার তারি ভিত চ

ভূমি আকাশ মৃতি ঠাট চলে দেশে।

পৃথিবীর বানর যেন দশ দিনে আইদো।

চলিল বানরগাল দেশ দেশীন্তর

পুষর দিগে চলি গোল নীল বানর।

পিলিচয়ে চলিয়া গোল নল মহামিতি

দহিল মুখে চলিলেক বানর সমুগতি।

হনুমান মহাবীর স্বর্ব লোকে জানি

ওত্তর দিগা চাণিয়া বীর করিল ওঠান।

নকেক জনার সংগ চলে দশ লহ্ন বানর

মহাশান্তে চলে যত নাই পাই ওর।

হুনহাপ লমু বাদ্ধে করিল ওঠানি

তাক দিয়া অপদে বীর বলিল আপনি।

দিংহার্জন যেন বানরের পুতার

আকাশ চারিয়া যেন চলে মেঘচার।

দেশ দিনের মধ্যে আনিবে বাকা নহিবে আন

ইহার বাড়া হৈলে আমি লইব পরান।

यांत्र भिराय मारे परियोदक छाया वरम्य यदन বুৱাবুরি আদিবে সকল বান্রগালে। বানর পাঠাইয়া পাঠায় বালির নন্দে একলা রহিল অপদ বাড়ির রহ্ববে। দশ কোন্তি বানর ভারা কৈল আগেমার ঘারে পায় তারে আনে নাছিক বিচার।

ভুমি আকশি ঘূড়ি বানর আইদে দেশেং পৃথিবির বাদর সব দর্শ দিনে আইমে। কছিল্যাত্ৰ আইল বানত্ব মহাখনমূল স্গুতিবের ভেট আনি দিল ফল ফুল ! কটক দেশি স্পুৰি রাজা ভাবে মানং কার্যা দিন্ধি হইবেক বুঝিনু অনুমানে। সকল কটক আইল কিছিল্যাভিতর

এর নাহি পাই বানর দেশিতে ভর্ছর। কিছুন্তাার মকল ঠাট করিল বৈঠন চলিল অুগুৰি রাজা মিডসম্ভাঘল। নিজ ঠাটে মুগুৰি রাজা বলিল বচন

মিত্র সম্রাঘনে আজি করিব গমন।

লক্সতের তরে রাজা বলে সিরেং योज्हार सुंज कृति वाल लङ्गालीर हा বিচ্চু অবতার তুমি রামের সহোদর আণনি চত্হ গোদানি চতুদেশলোপর। ত্বেদে চতুদ্দোলে আমি চাণিবারে পারি মিত্র দরেশনে চল ঘাই স্বরা করি। ভোমার চরবে মোর এই নিবেদ্ন ভাল বলেল ত্তবে তারে বীর লক্ষ্য়া চতুর্দ্ধোলে লক্ষান সুগুরি চতের দুই অন চারি ভিতে চামর চুলায় বালরগান। পশ্চ শব্ধ বাদ্য বাজে করে শগ্নীবীনি কাড়ার কলরব শার দুরে হৈতে গুনি। রাম বলেন বাদ্য ভাতের কলরৰ শুনি আয়া স্মুচিতে আইসে স্ণুবি আণলি। নিহুট হইল আদি সৃগ্রি রাজন মনেং ভাবে বীর মিতদরশন। চতুদ্দোল হৈতে লামে রামের বিদামানে পথ বছিয়া ঘায় সূত্রীব পর্বত মালাবানে।

রামের চরনোরাজা করিল লুনাম ঘোড়হাতে দাণ্ডাইল রামের বিদ্যমান। গালে বন্দ্রে রহে হাত করিয়া ঘুণাল ডোমার পুনাদে মিতা সকল মস্ত্রিল। বালি রাজা মারিয়া মোরে দিলে রাজ্যভার সভ্যে বন্ধি হৈয়ালি আমি বারি ভোমার বার । ভোমার পুনাদে মিতা পাইলাম রাজ্যমণ্ড সকল বানরগান বিরে জন্ত্র দণ্ড। সবিতা ওদ্ধার করিবে তুমি আপনার ওনে

তোমার পুনাদে মিতা পাইলাম রাজ্যমাত

নকল বানরগান বিরে জন্ত দত।

নীতা ওদ্ধার করিবে তুমি আপনার ওনে
আমি কেবল ওপলক্ষ থাকিব তোমার নানে।
আপনি ওদ্ধারিবে নীতা আপন শক্তি
কেবল থাকিব আমি ডোমার নংহত।

ঘতেক বানর আজে পৃথিবীমণ্ডলে

মত বানর ঠাই আজে প্রবিত্তপাশরে।

সকল ঠাই আনিয়াজে আমার সন্ধানে
কোটিং বৃদ্ধবৃদ্ধ অববুদ্ধ অববুদ্ধ।

অদুগা বানর কটক না হয় গানন
ভিন কোটি ঘোজনের প্রথ ন ভিন ভ্রন।

ইহার ভিতর পুরেশিবে দুর্জায় বালর গাল ন্ধ্য প্রত্য পাতাল সকল ব্রিভূবন। মুণ মর্তা পাতান বই সৃষ্টি নাই আর ইহার ভিতর থাকিলে দীড়ার করিব ওদ্মার। তাঘার আশবিবাদ হৈল আয়ার পরীরে কোন কার্যা গানি আমি সীতার ওদ্ধারে। আমি কি বলিব গোনাঞি ভোমার চবলে

आनित मीडा असाहित्व आनेनांव छाले। इक् आफि फ्रिकी खोगरत विग्रांग গগলে ওদ্ম রবি তোঘার আজায়। তোমার ফ্জন ফ্চি এ তিন ভ্রন ভোমার নিদ্বায় নিদ্বা জাগিলে জাগরলা কত শত তারা বুধিনা তপদা কহিল তবু ভোমার পাদপদ্ম দেখা না পাইল। হেন পাদপদ্ম ভোমার দেখিলাম ন্যনে

অপনারে ধন্য করি মানিলাম এও দিনে। বানর জাতি শশু জামি কি বলিতে পারি মিডা বলিয়া ডাকু মোরে অপনি আছকি।

तह

বৃহ্না আদি দেৱে তোমায় বিয়ানে না পাই হেন পাদপান আমি দেনিব সদাই। ঘাবং না হয় গেসাকি সীতা জনারন তাবং আমার নাই শয়ন ভোজন। স্নীভারে আনি দিব ঘবে ভোমার বরাবরি ভবে বাজা কবিব গিয়া কিছিলা। নগরী।

তবে রাজ্য করিব গিয়া কিছিলা। নগরী।
সন্তঃ হইল রাম কমললোচন
ওিট্য়া কোল দিল রাম আপনি নারায়ন।
সূত্রীবের ভাগোরে কথা কে কহিতে পারে।
আপনি বিজু কোল দিলেন বনের বানরে।
সভা হৈতে সূত্রীবের অধিক কপান

বনিরে কোল দিলেন রাম পর্যদ্যাল।
রামচন্দ্র বলেন শুন স্নুণ্ডার আমার মিত
তুমি বই আমার আর কে করিবে হিত।
তালুবর্ব নাই গানি স্ফুর্না ঘুচায় অক্সকার
তালুবর্ব নাই মানি আমি দীতার ওদ্ধার।
তাল্বর্ব নাই গানি যোগে করিমনে পানি

আপুর ব নছে গানি মেঘে বরিষয়ে পানি ভোমাহেন যৈর আমি বড় ভাগা মানি ১ पर गिएउ नेवर एउव अनेव करव समुधिन ভুৱি আঁকাশ ঘুড়ি আইদে ঘত বানৱগাল। সহসু কোটি বানরে আইল শতবলী যার কটক নড়িতে গগনে লাগে বুলি ৷ গানু গাবাক্ত শারভ আইল গান্ধ্যাদ্র পঞ্চাশ কোটি বানর দুই ভাইয়ের ভিত্ন ৷

ज्युतियां घड जाहेन दूर्मा दूर्माक ব্রিশ কোটি বানর লৈয়া আইল গথাকা। সহসু কেটি বানর লৈয়া আইল পুমাযি সংগামে পশিলে ঘারে বিসমেনা আটি। প্রাথি বানর বলী ছেলায় ঘদি নতে দর্শ পুহরের লথ কটক আতে ঘোড়ে। মন্তরি যোজন বীর আড়ে পরিমান मकल কর্মে যার শরীর বাথান।

হিপুলিয়া পর্বতের যানর হিপুল যেন রপ্ত পঞ্চাশ কোটি বানর লৈয়া আইল বিভর্ম। মলয় প্রক্তের বাদর ছবিতাল গিরি মতার কোটি বানর লিয়া আইল কেশরী। শুবর দিনা হৈতে আইল বিলোদ সেনাপতি
সহসু কেটি বানর আইল রাজার সংহতি।
ই মারি মাক্তি আইল মুন্নিবের শ্যালা
নিটাল ঘুড়িল ঠাট ঘেন মেঘ্যালা।
সম্লাতি বানর আইল নৌরবর্ল বিবে
দেশিলে বিশক্ত ঠাট প্লায় ঘার করে।

সমুতি বানর আইল গৌরবর্গ বিরে
দেখিলে বিশহ্র ঠাট পলায় যার করে।
স্কুদেন বেজ আইল দেই রাজার শশুর
ভিন কোটি হৃদ্দ ঠাট আইল পুতুর।
ভালুকণার লৈয়া আইল মন্ত্রী জামুবান
দুর্জয় বার বানর লৈয়া আইল হনুমান।
অপ্তদ দুবরাজ আইল বালির কুমার

সহসু কোট বানর ঘার নিজ দরিবার।
শত লক্ষ বানরেতে এক কোটি জানি
শতেক কোটি বানরেতে এক কুম গানি।
শতক কোটি বানরেতে এক কুম গানি।

শতক কোটি বৃদ্ধেতে এক অবর্দ জোঁটো শত কোটি অবর্দেতে এক চাবর লেটা। শতক কোটি চাবের এক মহাচাবর জানি

শতেক কোটি মহামাৰ্থের এক পত্নী গালি ৷

পতেক কোটি পত্নি মহাপান্ন পালন ণতেক কোটি মহাপত্নি এক পদ্ম লিখন। পতেক কোটি পদ্মেতে মহাপদ্ম গানি। শতেক কোটি মহাপদ্মে এক সাগর জানি। শতেক কোটি সাগরে মহাসাগর তানি পতেক কোটি মহাসাগরে এক অক্ষোহিনী। পত কোটি অফোছিনীতে এক অপার অণারের অধিক গালনা নাই আরু! नम नमी चूं ज़िल ठां हे जारन नवर्व उ নকল ঠাট ঘুড়িয়া যায় এক ঘাঁদের পথ । খিবী ঘুজ়িল বানর নাহি দিশ্লাশ টকের চাপ দেখি পারামের হাস। বাঁম বলে মিতা কটক আইল তোমার পাশে তুদ্দিগে বানর লাঁচ সাভার ওদেশে। নিতা দেবির ভূমি ঘদি কর্ছ ওদ্ধার বে আমার ঠীই মিডা সতো হৈবে পার!

প্রার্থিয়ের ঠাই রাজা পাইয়া অন্মতি দিলে। বানর পাঁতে মৃগুরি বানরপতি। जावर्गार वानव अव नाडे भोडे শ্বর্তের ওপরে বসিতে নাই ঠাই ! বিনোদ মেনাগতি রাজা তাক দিয়া আনে প্ৰব দিগ চল তুমি দীতা অন্যাদনে ৷ সহস্ কোটি বানর আচে ওোমার ভিত্র সীতার অন্যাননে তুমি করছ গমন। घंउ नम् नमी यांडेरव यउ यांडेरव (मण घउर नवर्वाउ नियां कृतित नृत्वनं। মতং ওতাম দেশ মারে ওতাম ভার সকল বানর লৈয়া করিবে পঢ়ান स्क रहाउ निश्चा प्राची आनिन जनीवरथ গন্ধা দেবী পার হইও বানর জুতেং। শव्य ननी उतिर अंड पूजाउविती কৌশিকী নদী পার হইও বিশ্বামিত্রের ভাগিনী দুই কুলে গৰু চরে মধ্যেতে গোমতী গোমতী পার হৈয়া পাইবে গগা সরস্রতী।

भंदुरम्भं यनवरम्भं रिलं रहां हरम কুশানদেশ ঘাইবে আরু পাণ্ডৰ মুগুৰ । হক্রণ্ম ভরিয়া রঙ্গে করিছ প্রেশ মদার পর্বতে ঘাইছ কিরাতের দেশ । क्लीहे (एम घाँडेम जांत मुशीवहीरन কিরাত জাতি আচে তথা অনুত কণে। ক্রক চাঁশার মত যেন গায়ের বর্ন डिरांनियांना रहन डांका दिए पूरे कर्ना কালাহেন মুখ্যখান তামু বর্লে চুলি এক পায়ে চলে পথ বলে মহাবলী। পানির ভিতর বৈদে তারা পানির মৎন্য মুটো মান্দ বিরিয়া থার ঘাহা পার সম্থে। মান্ধবাাৰু বলি আঁচে তাহারদের মাাতি

মূর্বোর কির্ন মহিতে নারে কিরণতের জাতি ! দাতা লৈয়া থাকে রাবন কিরাতের ঘর यज् कृति ठोड्उ उथीय लाहियंत।

ধ্রমভ প্রতিত ঘাইছ কিরাতের পার দেবপাল করে কেলি নিতা অবতার।

अवव मग्र जाहिम (एव न्त्रज् ঘৰু করি চাহিও তথা দীতা লক্ষের ৷ তোর পুৰব দিন ঘাইছ ফ্রীরোদ সাণার त्यं अवर्ये प्रियार उथा स्वीरत्रीय अनेत् । শ্বেত প্রবৃত্ত ব্রুবে নহানু শেমার সহসু তথার আজে দেব মহেশার।

সহসু ফুণার আজে সহসেক মনি য়নির আলোতে নাই চিনি দিবস রজনী! कीरवार मागद करत निधिवी वैंबन শ্বেত প্ৰৱৰ্ত বৈবল কৰে গগান্যগুল। প্তে অনত বিরে মহমেক তথা শ্বর্তি বিনা করিল সেই তিন অমা।

মকল বানর বনিহ অনত মহারাজ মহেশ্বর বন্দিয়া গেলে দিন্দ্র হৈবে কার্য। अम्य नेवर्राउ याहें जोत मुक्क मिरी मোনার তালগাল তথা আলে তারি ঘ্ণো। য়নি যানিকে বানিয়োলে ডালগালের শুড়ি ব্দেকর চিত্র তালগাচের বাণ্ডাভ ।

দক্র বার্র দেখিও শেথরে শেথর ঘত করি চাহিবে তথা সীতা লক্ষেশ্বর। তথা ঘদি রাবল সীতার না পাও ওদ্দেশ কালোদক প্ৰব্তে গিয়া করিছ পুৰেশ। পর্বত ওপর মরোবর কলি তার পানি তিন কোটি আছে তাহে মাপা মাপিনী। নাগিনী যদি হাই ছাতে সংসারত শাড়ে তার কালে দেব দানব কেছ না যায় ভরে 1 नम नमी (क्षांत क्षांत गुजित्व विश्वत धार्यातन मोहेरव नांग वांजा नरक्षित । তথা যদি রাবন সীতার না পাও ওদ্দেশ লোহিত পর্বর্তে গিলা করিছ পুরেশ। মেই পবর্বতে আকে বত চম**্কা**র তিন থেতিন নদী তাছে বিষয় পাথার । তার পুৰ্ব দিগে ঘাবে লোছিত নাগার ৰস্থ রাক্ষদ আচে তলের ভিতর 1

রাপ্তা বলে জন তার রক্তবর্ত বিরে
চারি ঘুণা শিঘুলিগাল আলে তার তারে।
দোনার শিঘুলিগাল মকল গায় কাঁটা
ফুবর্নের ফল ফুল বিরে গোটাং।
জলে হৈতে রাক্ষম মকল গালের তালে চত্তে
তার কালে দেবগাল কেছ না ঘায় ভরে।
তথা ঘদি রাবল মাতার লা পাও ওদেশ
পুবর্ব মাগরের তারে করিছ পুবেশ।
আতে দির্ঘে মাগর দেই দশ ঘোজন
মাববানে পার হৈবে মব বানরগান।
ওদ্য গিরি পব্রতি যে মবর সোনাম্য

নৃথিবী ওজ্ঞন করে সূর্যোর ওদয়।
তিন লক্ষ দুই শত ঘোজনের পথ
চন্দুর নিমেদে সূর্যা তাহে করে ঘাতায়াত।
মুনি সকল তপ করে তপের বিবীন
বাল্থিন্য নামে মুনি বিঘত পুমান।
বাদুত্বেন নামে মুনি তাহার শেথারে
দেই মুনির তপের ফলে সংসার বিরে।

ওদ্য় গিরির পুষের নাই সূর্যোর গমন অনুক্রিয়য় দেশ নিকায় কথন। ওদ্য় গিরির পুর্ব নছে আমার গোতর ওদ্য গিরি চাহিলে ভোমরা ছিরিছ বানর ! ওন্য গিরি ঘাইতে আনিতে এক মান মানেকের বাড়া হৈলে সভার বিনাশ ৷ মানেকের ভিতরে ঘেই নাই আইনে **সব**্শে মবিবে সেই আপনার দোছে।

সকল বানর ঘদি স্গীবের আজা পার মীতার ওদেশে বানর প্রবিদিগে ঘার ৷

কীতিবাসের কবিত্ব সবর্ব লোকে **তানি** অদুত রচিল গীত পুরুর্কদিগ পাঁচনি ৷ ক্তিবাস পণ্ডির মুরারি ওফার নাডি ঘার হৃদে কেলি করেন দেবী সরম্বতী।

শ্যনদ্যন রাবে রাজা রাবেল্যন রায শ্মনভবন না হয় গামন (य লয় রামের নাম। রাম করিলেন অপ্রয়ের অনেক ঘতনে

অখ্যেবের ফল হয় যে রামায়ণ শ্রনে ৷

ততালে করিলে দ্যা বড়ই কবল পাশানে নিশান রছিল রঘুনাথের ওল। রামনামের ওলে ভাই কে দিবে তুলনা পদস্তিলিতে পাশান মনুঘ্য নৌকা হৈল সোনা। রামনাম লইতে ভাই না করিছ হেলা ভবভয় সাগিরে তরিতে রামনামে বান্ধ ভেলা। রাম সারিয়া যেবা মহারলা ঘায় বিশুক বাল নৈয়া রাম পান্টাতে গোড়ার।

দক্ষিনে রাবন বৈদে কুণ্টাব তাহা তানে
বতং বীর পাঁচে দেইত দক্ষিনে।
তাপদ দুবরাত পাঁচে মন্ত্রী তামুবান
প্রনানদানে পাঁচে বীর হনুমান।
শ্বননদানে পাঁচে বহা ঘোদ্ধাপতি
নল নীল দাঁচিলেক পুরান সেনাগতি।
মুণ্ডাব বলে বানর কটক শ্বন সাববানে
সতির ওদ্দেশে ভোমরা চলহ দক্ষিনে।